

**Assoz. Univ.-Prof. Dr. Minas DIMITRIOU
(1990-2015)**

2015-

„Die Sportberichterstattung beim ORF zwischen Inszenierung und Unterhaltung“
(Forschungsprojekt im Kooperation mit dem ORF (Wien)).

2014-2015

„Die Sportförderung im Land Salzburg“ (Forschungsprojekt in Auftrag der Salzburger
Landessportorganisation (LSO))

2014-2017

„Der Sport in Salzburg während der Zeit des Nationalsozialismus“ (Forschungsprojekt
in Auftrag der Salzburger Landesregierung: Träger LSO, Universität Salzburg,
Salzburger Landesarchiv) (Mitglied des Steuerungsteams)

2014

„Fairness-Fairplay“ (Forschungsprojekt in Kooperation mit dem Zentrum für Ethik- und
Arbeitsforschung ZEA /Gottfried Schweiger)

2013-2014

„Internationales Skisprungmuseum Sepp Bradl in Mühlbach a. D. Hochkönig“ (Projekt
des Salzburger Instituts für Raumordnung SIR/Robert Krasser) (Wissenschaftliche
Betreuung)

2011-

Repräsentationen des Körpers im Beziehungsgeflecht zwischen Sport, Mediatisierung
und Kommerzialisierung (Laufendes Projekt mit qualitativem und
diskurstheoretischem Ansatz)

2010

Fußballsport als europäische Identitätsressource zwischen medialer Inszenierung und
Inklusion. (Projekt des Forschungsschwerpunktes European Studies der Universität
Salzburg: Identität und Inklusion im europäischen Sozialraum / Mitwirkung)

2009

Salzburger Landes-Ski Museum in Werfenweng
Wissenschaftliche Betreuung: Planung & Konzeption von Ausstellungen;
Öffentlichkeitsarbeit

2008-

- EM – 2008: Mediale & Soziale Wirkungszusammenhänge (Kooperationsprojekt mit
der Universität Fribourg, CH) Untersuchung der sozialen Nachhaltigkeit und der

medialen Erscheinungsform (Themenstruktur, Narration, Visualisierung, Interaktivität, Nationale Imagekonstruktion etc.)

- Förderkonzept Multifunktionale Bewegungsräume (Projekt in Auftrag der Salzburger Landesregierung / Mitwirkung)
Bestandsaufnahme der Sportstätte / Planung und Konzeption
- Das Berufsbild des / r Sportjournalisten /in in Österreich (Projekt in Auftrag der Österreichischen Sportjournalistischen Vereinigung)
Bestandsaufnahme des Berufsbildes (Qualitativer Forschungsansatz).

2007-

Sport und soziale bzw. nationale Identität (laufendes Eigenprojekt)
Untersuchung der Wechselbeziehung zwischen Sport und Identität am Beispiel von Sportevents (Olympische Winterspiele 2006-Turin, Vierschanzentournee 2006, Ski Alpine WM-Aere / Schweden).

2006-

- „Transforming Europe“ (Interdisziplinäres laufendes Projekt der Universität Salzburg / Mitwirkung)
Analyse des Beitrages des Sports bei der Stärkung der europäischen Identität (Sport und Politik, Eventmanagement: Soziale Nachhaltigkeit).
- Sport und Medien am Beispiel der österreichischen Berichterstattung während der Fußball-WM 2006 in Deutschland (Internationales Projekt / Mitwirkung)
Analyse der sozialen Rolle der Sportberichterstattung in den Printmedien in Österreich (Sport als Narration, Sport und Prominenz, Bildanalyse).
- Sport als Lifestyleapplikation (Eigenprojekt)
Präsentation und Analyse des postmodernen Sports als Lifestyleerscheinung (Individualisierung, Zielgruppenorientierung, Trendsport, Wellness und Fitness als soziale Indikatoren).

2005

- International sports press survey (Internationales Projekt / Mitwirkung)
Untersuchung der Sportberichterstattung in den Printmedien in Österreich im Vergleich zu anderen Europäischen und Nordamerikanischen Ländern.
- Geschichte des Mediensports (laufendes Eigenprojekt)
Untersuchung der historischen Entwicklungstendenzen des Komplexes Sport und Medien (Text- & Bildanalyse).

2004-2005

- Regionale Entwicklung des Sports (Eigenprojekt)
Analyse des regionalen Potenzials des Sports (Sport, Tourismus und Wirtschaft).
- Eventmanagement (Eigenprojekt)
Untersuchung der sozialen und wirtschaftlichen Bedeutung von Sportevents (DolomitenMan-Lienz, Beachvolleball-Klagenfurt, Tennis-Generali-Kitzbühel, RadWM-Salzburg).

2003-2006

Sportjournalismus im deutschsprachigen Raum (Eigenprojekt)

Untersuchung der Wandlung des Berufsbildes (Metaanalyse und Zukunftsperspektive).

2002-2005

Online Sport (Eigenprojekt)

Darstellung und Analyse der Erscheinungsformen des Sports in den Neuen Medien
Spezielle Themen: Internet und Unterhaltung, Gender mainstreaming im Online Sport, Nationale Identität und Online Sport, Lifestyle und Körperbilder im Online Sport.

2001-

Universitätslehrgang Sportjournalismus (Serviceprojekt als Kooperationsprodukt der Fachbereichen Sport- & Bewegungswissenschaft und Kommunikationswissenschaft)
Einrichtung und Organisation des Studiums / Inhaltliche Schwerpunktsetzung / Studienbetrieb.

1998-2001

Sportmuseum in Thessaloniki – Griechenland (Mitwirkung)
Wissenschaftliche Betreuung des Projektes.

1990-1995

Sport und Leibeserziehung in Griechenland – Projekt des Instituts für Sportgeschichte der Deutschen Sporthochschule Köln (Mitwirkung)
Schulische und außerschulische Leibesübungen, Lehrerausbildung, Vorgeschichte der Olympischen Spiele.